

## **ФОРМЫ ОТБОРА**

**поступающих в МБУ ДО г.о. Самара «Детская школа искусств № 21» по  
дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным  
программам в области театрального искусства (сроки обучения - 5 лет и  
8 лет)**

**Форма проведения отбора - индивидуальная.**

Перечень творческих заданий:

Рассказать подготовленное стихотворение и басню.

Спеть песню.

Проверка пластических навыков.

Требования к уровню творческих способностей поступающих:

Речь (дикция) - умение осмысленно, четко и выразительно проговаривать текст.

Музыкальный слух - чистота интонации в исполняемой песне, точность повторение предложенной мелодии или отдельных звуков.

Пластичность, чувство ритма - исполнение подготовленного танца либо танцевальных движений под предложенную преподавателем музыкальную композицию. Движения должны соответствовать темпу и характеру музыкальной композиции. Повторение за преподавателем простейших танцевальных движений. Пластичность. Точность повторения предложенных преподавателем ритмических рисунков.

**Творческая свобода** (хорошая эмоциональность, подвижность психики коммуникативность) - желание идти на контакт, отсутствие «зажима».

**4. Критерии оценки творческих способностей поступающих**

Творческие задания оцениваются по пятибалльной шкале:

<b>Оценочный балл</b>	<b>Речь (дикция)</b>	<b>Музыкальный слух</b>	<b>Пластичность Чувство ритма</b>	<b>Творческая свобода</b>
5 баллов	Четкое и точное проговаривание текста. Художественная выразительность речи.	Пение песни в характере. Точное, выразительное воспроизведение мелодии и ритма. Ладотональная устойчивость.	Точное исполнение танца, предложенных движений в заданном темпе. Пластичность. Точное повторение ритмического рисунка	Доброжелательность, общительность Нестандартный подход к выполнению творческих заданий. Отсутствие «зажима».
4 балла	Достаточно четкое и точное проговаривание текста. Художественная выразительность речи.	Пение песни в характере. Небольшие ошибки в мелодии и ритме. Неустойчивая интонация.	Исполнение танца, предложенных движений в заданном темпе с небольшими недочетами. Достаточно точное повторение ритмического рисунка.	Достаточная общительность, доброжелательность. Стандартный подход к выполнению заданий без подсказки. Отсутствие «зажима».
3 балла	Нечетное проговаривание текста стихотворения. Дикционные проблемы. Художественная выразительность речи.	Неточное интонирование песни с ошибками в мелодии и ритме.	Выполнение заданий с ошибками	Скованность, необщительность. Неэмоциональное исполнение. Недостаточный уровень воображения.
2 балла	Нечетное проговаривание текста стихотворения. Дикционные проблемы. Отсутствие художественной выразительности	Отсутствие правильного интонирования, неритмичное, невыразительное исполнение песни.	Не выполнены задания, предложенные преподавателем	Не выполнены задания, предложенные преподавателем
1 балл	Ребенок отказывается от предложенных творческих заданий.			