



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования городского округа Самара
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 21»
(МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ № 21»)

РОССИЯ, 443023, г. САМАРА, ул. СОВЕТСКОЙ АРМИИ, д. 5
Тел/факс (846) 261-65-32; 261-07-21 (бухгалтерия), e-mail: dshi21@yandex.ru

ОТЧЕТ

о результатах самообследования

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования городского округа Самара**

«Детская школа искусств № 21»

за 2021 год

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г.о. Самара «Детская школа искусств №21» (далее - Школа) проводилось в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», нормативными приказами и письмами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №21» в 2021 году.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура учреждения и система управления;
- организация образовательного процесса;
- качество подготовки обучающихся;
- воспитательная работа;
- состояние материально-технической базы школы.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Год открытия образовательного учреждения: 1971

Юридический адрес: 443023, г. Самара, ул. Советской армии, 5

Почтовый адрес: 443023, г. Самара, ул. Советской армии, 5

Телефоны: (846)261-65-32, (846)261-00-60, (846) 261-07-21 (бухгалтерия) тел/факс (846)261-07-21

E`mail:dshi21@ya.ru Наименование сайта : www.art-scoole-21.org

Банковские реквизиты: ИНН 6318309426 КПП 631801001

л/с 203.10.002.0 в Департаменте финансов Администрации городского округа Самара

ОТДЕЛЕНИЕ САМАРА БАНКА РОССИИ/УФК по Самарской области г. Самара

Номер казначейского счета 03234643367010004200

ЕКС 40102810545370000036

БИК 013601205

Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

УСТАВ УЧРЕЖДЕНИЯ

Утвержден: Распоряжением первого заместителя Главы городского округа Самара № 1036 от 31.03.2020 г. Дата регистрации Устава: 18.06.2020 г.

ГРН 2206300808536

ЛИЦЕНЗИЯ С ПРИЛОЖЕНИЕМ

Серия 63Л01 № 0002093 Дата выдачи 09.11. 2015 г. Регистрационный № 672-л

Срок действия: бессрочно

Выдана Министерством образования и науки Самарской области

АККРЕДИТАЦИЯ ОУ (ксерокопия Свидетельства)

Присвоенная учреждению категория - высшая.

Серия АА 119200 № 722-04 Дата 29.12.2004 г. Выдано Министерством образования и науки Самарской области - бессрочно.

НАЛИЧИЕ КОЛЛЕКТИВНОГО ДОГОВОРА. Зарегистрирован Министерством труда, занятости и миграционной политики 28.05.21. Присвоен регистрационный . номер 03672021.

НАЛИЧИЕ ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ:

Документы, регламентирующие вопросы организации образовательного процесса

- Положение о приёме в МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №21»
- Положение о приемной комиссии
- Положение о комиссии по отбору детей
- Положение об апелляционной комиссии по процедуре проведения отбора детей при поступлении в ДШИ №21
- Положение о правилах приема обучающихся на предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства
- Положение о правилах приема обучающихся на предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства
- Положение о правилах приема обучающихся на предпрофессиональные общеобразовательные программы в области театрального искусства
- Положение о правилах приема обучающихся на общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств
- Положение о порядке регламентации и оформления отношений между ДШИ №21 и обучающимися
- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДШИ №21 и обучающимися
- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления учащихся
- Порядок ознакомления участников образовательного процесса с документами школы
- Правила внутреннего распорядка для учащихся
- Положение о режиме занятий обучающихся
- Положение о сокращенном сроке обучения
- Форма получения образования и форма обучения в ДШИ №21

- Положение о внутренней системе оценки качества образования в ДШИ №21
- Положение о Совете родителей несовершеннолетних обучающихся
- Положение о порядке перевода с одной образовательной программы на другую
- Положение о порядке проведения, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации уч-ся
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации учащихся
- Порядок посещения обучающимися мероприятий школы
- Положение об оказании платных образовательных услуг
- Положение о поурочном плане (для преподавателей теоретических дисциплин)
- Инструкции по оформлению журналов, индивидуальных планов и дневников учащихся

Документы, регламентирующие деятельность органов самоуправления

- Положение об общем собрании работников
- Положение о Совете трудового коллектива
- Положение о педагогическом совете
- Положение о методическом объединении
- Приказ (с приложениями) о создании антикоррупционной комиссии в сфере деятельности МБУ ДО г.о. Самара "ДШИ №21"

Документы, регламентирующие отношения между работником и работодателем

- Правила внутреннего трудового распорядка для работников

- Положение о порядке проведения аттестации на соответствие занимаемой должности
- Положение о комиссии по урегулированию споров
- Положение о самообследовании МБУ ДО "ДШИ №21"
- Положение о сайте школы
- Положение о порядке ведения образовательной деятельности в дистанционном формате
- Должностные инструкции

III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

3. Органы управления школой.

3.1. Учредитель:

Муниципальное образование городской округ Самара.

Функции и полномочия учредителя Школы осуществляет Администрация городского округа Самара, находящаяся по адресу:

443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 123, 129

Режим работы: понедельник - пятница, с 8:30 до 17:30

тел. (846) 333-36-08

тел./факс (846) 333-46-18

e-mail: gorkultura@samadm.ru

<http://www.city.samara.ru/administration/dept/928>

3.2. Система управления учреждения.

Управление ДШИ строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления ДШИ являются Общее собрание трудового коллектива и Педагогический совет.

Общее собрание трудового коллектива составляют все работники.

К компетенции общего собрания трудового коллектива относится:

разработка и принятие Устава ДШИ, изменений в Устав; рассмотрение вопросов, связанных с соблюдением законодательства о труде работниками ДШИ, органами управления ДШИ, а также положений коллективного договора между ДШИ и педагогическими работниками ДШИ.

Педагогический совет действует в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста преподавателей в ДШИ. Педагогический совет созывается не реже 1 раза в учебную четверть. Председателем Педагогического совета является директор ДШИ. К компетенции Педагогического совета относятся все вопросы анализа, оценки и планирования объёма и качества умений и навыков детей, контроля образовательного процесса, учебно-воспитательной и методической работы.

3.3. Руководство учреждения.

Общее управление ДШИ состоит в структуризации деятельности, планировании, контроле, учете и анализе результатов деятельности. Управленческая деятельность ДШИ направлена на достижение эффективности и качества реализации образовательных программ.

И.о. директора ДШИ № 21 - Сахарова Татьяна Валентиновна

Директор определяет перспективное направление деятельности, руководит всей учебно-воспитательной, методической, концертнопросветительской, художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью.

Директор имеет трех заместителей: заместитель директора по учебно-методической работе — Заплавская Майя Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе - Костюченко Елена Александровна, заместитель директора по административно-хозяйственной и организационной работе — Сахарова Татьяна Валентиновна.

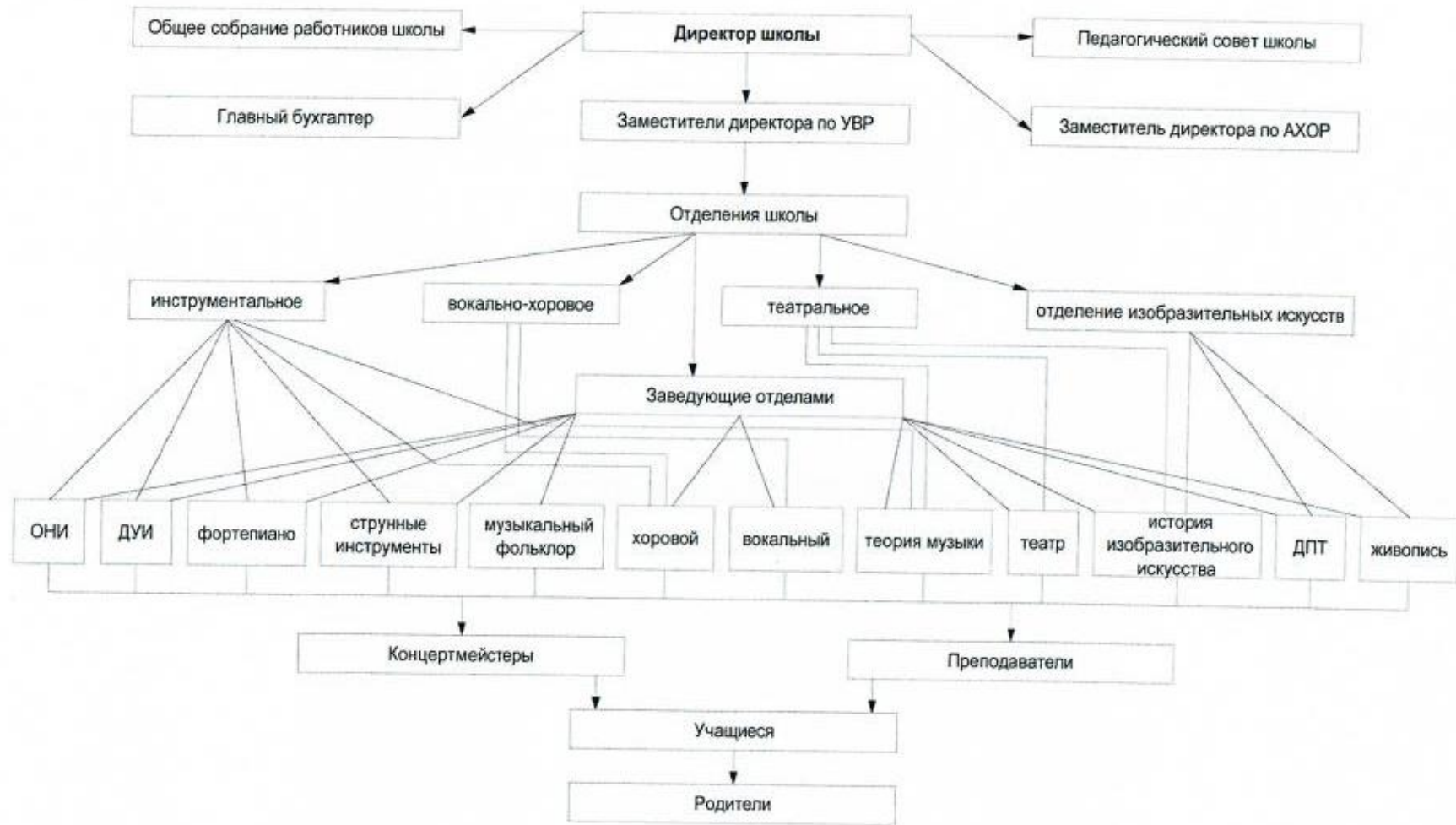
Заместители директора обеспечивают оперативное управление образовательно-методическим процессом, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива школы.

Функциональные обязанности и должностные права заместителей директора определены их должностными обязанностями.

3.4. Наличие отделений и руководители отделений

Существующая современная структура управления формировалась постепенно, и ее главным системообразующим элементом можно считать разделение всех творческих объединений на 4 отделения (инструментальное, вокально-хоровое, художественное и театральное), объединенных общей целью. Вопросам взаимодействия этих объединений администрация школы уделяет большое внимание.

Структура управления МБУ ДО г.о. Самара "ДШИ № 21"



Задача системы управления - создание благоприятных условий для реализации целей учреждения. Цели ДШИ № 21 определяются социальным заказом, который формируется на основе интересов и потребностей детей, с учетом запросов родительской общественности и задач, которые вытекают из необходимости обновления и создания новых дополнительных образовательных программ.

Работающий в школе коллектив единомышленников позволяет осуществлять управление на основе сочетания сотрудничества и инициативы с использованием механизма делегирования полномочий, закрепленных локальными актами. С учетом такого подхода проводится анализ деятельности, постановка стратегических и локальных целей, планирование и организация работы учреждения. Учреждение работало и продолжает работать над проблемой обновления содержания образовательного процесса, его совершенствованием, использованием современных образовательных технологий в дополнительном образовании детей.

Структура методической службы

| №№ п/п | Методические отделы (объединения) | Руководители методических отделов (объединений), ПЦК |
|---------------------------------|---|--|
| <i>Объединение «Фортепиано»</i> | | |
| 1. | 1. ФПО (все виды обучения) 2. Обязательное фортепиано 3. Синтезатор 4. Концертмейстеры | Дорош А.А. Козлова О.Н. Сипрова Л.В. Промышляева Н.К. |

Объединение «Изобразительное искусство»

| | | |
|----|---|---|
| 2. | 1. Рисунок 2. Живопись 3. Композиция 4. История искусств | Заплавская М.В. Гетинкау Г.Б. Старкова-Надеждина М.В. Самкова Ю.В. |
|----|---|---|

Объединение «Народные инструменты»

| | | |
|--|--|---|
| | 1. Балалайка 2. Домра 3. Баян 4. Аккордеон 5. Гитара 6. Оркестр | Песков М.П. Песков М.П. Куликов А.В. Куликов А.В. Зюзин Ю.А. Песков М.П. |
|--|--|---|

Объединение «Струнно-смычковые инструменты»

| | | |
|--|------------|--------------------------------|
| | 1. Скрипка | Зубарева А.А. Богачёва И.А. |
|--|------------|--------------------------------|

Объединение вокально-хоровое

| | | |
|--|---|---|
| | 1. Академический вокал 2. Эстрадный вокал 3. Народное пение 4. Хор | Костюченко Е.А., Носова С.А. Тарасова Е.И. Сидорова О.В. Костюченко Е.А. |
|--|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| <i>Объединение теории музыки</i> | | |
| | 1. Сольфеджио 2. Муз. литература 3. Слушание музыки | Митрофанова М.С. Митрофанова М.С., Семенова Л.И. |
| <i>Объединение «Духовые и ударные инструменты»</i> | | |
| | 1. Ударные 2. Духовые | Романова Е.Т. Рыбакова Е.А. |
| <i>Объединение «театр»</i> | | |
| | 1. Искусство театра | Муховикова О.В. |

Руководители отделений по согласованию с заместителями директора:

- организуют проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- проводят методические заседания преподавателей;
- организуют участие преподавателей в работе районных и областных методических объединений;
- организуют концерты учащихся для родителей;
- участвуют в организации работы по повышению квалификации преподавателей вверенных им подразделений;
- ведут документацию, отчитываются о работе отделений на заседаниях Педагогического совета.

Работа всего педагогического коллектива и сотрудников школы в 2020 году была направлена на оптимизацию деятельности школы в целом и в частности учебно-воспитательного процесса, основанного на новом педагогическом мышлении, инновационных педагогических технологиях, ориентированных на развитие творческих способностей ребенка, формирование у него потребности в саморазвитии, социализации и адаптации к жизни в обществе.

В 2020 году продолжалась реализация концепции развития учреждения, рассчитанной до конца 2023 года:

Продолжилась реализация созданных в соответствии с требованиями ФГТ дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих

общеобразовательных программ:

| № п/п | Наименование образовательной программы | Уровень/вид/подвид образования, к которому отнесена образовательная программа в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» | Срок освоения программы |
|--|--|---|-------------------------------|
| <i>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы</i> | | | |
| 1. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 2. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (специализация - скрипка)</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 3. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специализация - баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет, 5(6) лет</i> |
| 4. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (специализация - флейта, саксофон, ударные)</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет, 5(6) лет</i> |

| | | | |
|---|---|---|---------------------------|
| 5. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 6. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет, 5(6) лет</i> |
| 7. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 8. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 9. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| <i>Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы</i> | | | |
| 10. | <i>Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>4 года</i> |

| | | | |
|-----|--|---|--------|
| 11. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Скрипка» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 12. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специализация - баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 13. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (специализация - флейта, саксофон, ударные) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 14. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (академическое и эстрадное) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 15. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное народное пение» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 16. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |

| <i>Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности</i> | | | |
|---|---|---|--------------|
| 17. | <i>Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Фортепиано»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>7 лет</i> |

В течение отчётного периода проводились обновление и коррекция программно-методического фонда.

Укреплялась мотивация преподавателей и обучающихся к достижению лучшего качества выступлений на концертах и конкурсах посредством морального и материального стимулирования.

В течение отчётного периода продолжала функционировать система повышения квалификации преподавателей через сотрудничество с Агентством социокультурных технологий, СМУ им. Д.Г. Шаталова, СХУ им. К.С. Петрова - Водкина, СГИК, ПГСГА, участие в мероприятиях ресурсных центров на базе школ №№7, 19, в мастер-классах в рамках Музыкальной детской академии стран СНГ и Балтии под патронажем Ю. Башмета, различных конкурсных мероприятиях, профильных лабораториях и мастер-классах ведущих педагогов города и России.

2020-ый учебный год проходил в рамках объявленного президентом РФ «Года памяти и Славы» и был посвящен 75-летию Великой Победы советского народа в ВОВ. Основные запланированные мероприятия были связаны с этой датой. Так на традиционном общешкольном мероприятии «Территории искусств», проведённом в феврале, преподаватель Костюченко Е.А. рассказала о творчестве великой советской певицы К.И. Шульженко в годы войны, о ее многочисленных выступлениях перед бойцами Красной армии на фронте и в госпиталях. А преподаватель художественного отделения Самкова Ю.В. подготовила презентацию на тему «Отражение темы войны в творчестве военных художников».

К сожалению, некоторые мероприятия, посвящённые юбилею Великой победы, были отменены или перенесены на более поздний срок в связи с объявленной пандемией, введенным режимом самоизоляции и дистанционным обучением.

- В Самарской области по решению штаба по профилактике распространения вирусной инфекции с 17 марта 2020 года изменился режим работы учреждений образования, в том числе и учреждений дополнительного образования в сфере искусств и культуры. На период 17.03.2020 - 16.06.2020 все учреждения были переведены на режим дистанционного обучения, - такая форма была допущена к применению при условии наличия письменного согласия родителей на такую форму обучения. Перевод на новую форму обучения регламентировался целым рядом локальных нормативно-правовых актов, в т.ч. федеральных:

- Приказ № 103 от 17.03.2020 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» с приложением «Временный порядок сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Письмо № ГД-39/04 от 19.03.2020 Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций в целях принятия мер по снижению рисков распространения новой коронавирусной инфекции в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Методические рекомендации № б/н от 20.03.2020 Министерства просвещения РФ по организации дистанционного обучения;
- Указ Президента РФ № 206 от 25.03.2020 «Об объявлении в РФ нерабочих дней»;
- Письмо № 07-2446 от 27.03.2020 Министерства просвещения Российской Федерации «Рекомендации по охране психического здоровья детей во время вспышки COVID-19»;
- Указ Президента РФ № 294 от 28.04.2020 «О продлении действия мер по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказ № 193 от 28.04.2020 Министерства просвещения Российской Федерации «Об особенностях аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность в целях установления квалификационной категории в 2020 году»;
- Письмо № ВБ-076/04 от 07.05.2020 Министерства просвещения Российской Федерации «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- Письмо № 02/8900-2020-24 от 08.05.2020 Роспотребнадзора РФ «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19»;
- Приказ № 123 от 14.05.2020 Министерства культуры России «О деятельности подведомственных Министерству культуры России организаций в условиях новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Приказ № 553 от 21.05.2020 Министерства культуры России «О сроках приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств на 2020/2021 учебный год»;

муниципальных:

- Приказ № 22 от 06.04.2020 руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой «Об организации

деятельности в муниципальных учреждениях, подведомственных Департаменту культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Письмо № УК-105/04/06/1 от 06.04.2020 руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой «Об организации дистанционного обучения»;

- Письмо № УК-105/04/29/1 от 29.04.2020 руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой «Об отчете по результатам проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших предпрофессиональные программы»;

- Приказ № 27 от 30.04.2020 руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой «О внесении изменений в приказ руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой от 06.04.2020 № 22 «Об организации деятельности в муниципальных учреждениях, подведомственных Департаменту культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»»;

- Приказ № 28 от 12.05.2020 руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой «О внесении изменений в приказ руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой от 30.04.2020 № 27 «Об внесении изменений в приказ руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»»;

- Письмо № УК-105/05/20/1 от 20.05.2020 Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара «О деятельности муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования»;

- протокол №4 от 20.05.2020 совещания с руководителями муниципальных бюджетных учреждений дополнительного образования г.о. Самара, подведомственных Департаменту культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара в формате видеоконференцсвязи;

- Приказ № 35 от 01.06.2020 и.о. руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара С.Г. Лановенко «О внесении изменений в приказ руководителя Департамента культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара Т.В. Шестопаловой от 12.05.2020 № 28 «Об организации деятельности в муниципальных учреждениях, подведомственных Департаменту культуры и молодежной политики Администрации г.о. Самара, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»».

В отчётном учебном году продолжала осуществляться издательская деятельность. Школа входит в межрегиональный творческо-образовательный и просветительский центр «Джазовая ассоциация» и продолжает активно участвовать в издательской деятельности: в этом году школа участвовала в совместном

издательском проекте, посвященном 220-летию Швейцарского похода А.В. Суворова. В проекте со своими аранжировками участвовали преподаватели Семякина Е.В. и Песков М.П. За творческое участие в издательском проекте школа получила Диплом Департамента культуры.

Большое внимание руководством школы было уделено обновлению предметно-пространственной среды ДШИ №21 (материально-техническое переоснащение кабинетов, ремонт отдельных помещений, дальнейшая компьютеризация школы, приобретение оргтехники, мебели, аудио-, видеоаппаратуры, CD дисков для уроков по музыкальной литературе и истории искусств и др.). В отчётном году особенно много в этом плане сделано для отделения изобразительных искусств: приобретены 3 телевизора для классов живописи, декоративно - прикладного творчества и рисунка. В рамках национального проекта «Культура» приобретено пианино отечественного производства «Н.Рубинштейн» для кабинета фортепиано.

Таким образом, можно сделать вывод, *что учреждение продолжает работать в режиме развития с элементами инноваций.*

Руководители отделений по согласованию с заместителями директора:

- организуют проведение промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- проводят методические заседания преподавателей;
- организуют участие преподавателей в работе районных и областных методических объединений;
- организуют концерты учащихся для родителей;
- участвуют в организации работы по повышению квалификации преподавателей вверенных им подразделений;
- ведут документацию, отчитываются о работе отделений (объединений) на заседаниях Педагогического совета.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

4.1. В школе созданы все необходимые условия для успешного осуществления образовательной деятельности и реализации образовательных программ.

Организация учебного процесса - это основа деятельности Школы.

Образовательная деятельность Школы направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных способностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии;
- выявление и развитие талантливых учащихся;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание условий для личностного развития и профессионального самоопределения;

- формирование общей культуры учащихся.

В целом учебный процесс в Школе регламентируется:

- Законом об образовании
- Уставом Школы
- Локальными актами
- Учебными планами
- Образовательными программами
- Расписанием занятий
- Графиками учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком и расписанием учебных занятий. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Школа открыта с понедельника по субботу с 08 часов утра, занятия заканчиваются не позднее 20 часов. Продолжительность урока - 40 минут, перерыв между уроками составляет 10 минут. Контрольные цифры контингента учащихся являются муниципальным заданием по реализации дополнительных образовательных программ по видам музыкального, изобразительного и театрального искусств. Контингент Школы в 2020 г. составляет 310 человек. На четырёх отделениях школы дети обучаются по 16-ти специализациям:

Фортепиано;

Аккордеон;

Баян;

Балалайка;

Гитара;

Домра;

Флейта;

Саксофон;

Ударные инструменты;

Хоровое пение;

Академическое сольное пение;

Народное сольное пение;
Эстрадно-джазовое сольное пение;
Живопись;
Декоративно – прикладное творчество;
Искусство театра.

4.2. Обучение в ДШИ ведется на русском языке.

Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДШИ. При приеме в ДШИ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей музыкальных способностей. Зачисление детей в ДШИ осуществляется по результатам индивидуального отбора и оформляется приказом директора.

При зачислении в ДШИ между родителями (законными представителями) учащегося и ДШИ в лице директора заключается Договор о сотрудничестве участников образовательного процесса.

Продолжительность обучения в ДШИ по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с ФГТ, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в ДШИ.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ проводится на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года проводится решением Педагогического совета на основании успешной аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора ДМШ.

Обучающиеся, получившие оценку «неудовлетворительно» или не аттестованные по одному и более предметам, на следующий год обучения не переводятся. Такие обучающиеся могут решением Педагогического совета продолжить обучение повторный год. По рекомендации Педагогического совета с согласия родителей (законных представителей) обучающихся оставленным на повторный год обучения может быть предложено в течение 1 -й четверти одновременно начать выполнение программы следующего класса и успешно пройти аттестацию за прошедший учебный год.

В случае погашения академической задолженности за прошедший учебный год в течение 1-й четверти при одновременной успешной аттестации обучающегося по итогам 1-й четверти следующего года обучения Педагогический совет имеет основания принять решение о переводе обучающегося в следующий класс со 2-й учебной четверти.

Перевод обучающегося с одной дополнительной общеобразовательной программы на другую по заявлению родителей (законных представителей) производится на основании локального акта школы с учетом рекомендаций Педагогического совета и при наличии вакантных мест. Перевод оформляется приказом директора ДШИ.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования детей зачисление обучающегося в ДШИ оформляется приказом директора

при наличии вакантных мест с учетом сведений, указанных в академической справке, предоставляемой из учебного заведения, из которого переходит учащийся.

Выбытие учащегося из ДШИ по желанию родителей (законных представителей) до полного окончания срока освоения дополнительной общеобразовательной программы оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей). По желанию родителей (законных представителей) выбывающему обучающемуся выдается справка с указанием даты поступления и выбытия из ДШИ.

По заявлению родителей (законных представителей) учащийся может быть переведен в другое образовательное учреждение дополнительного образования детей. В случае перевода учащемуся выдается академическая справка установленного образца, в которой отражены все сведения, касающиеся срока обучения, четвертных и годовых оценок, полученных обучающимся за все годы обучения в ДШИ, краткой характеристики обучающегося. За невыполнение требований дополнительных образовательных программ, нарушение Правил внутреннего распорядка к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия.

4.3. Учебные планы

Учебные планы разрабатываются ДШИ самостоятельно.

В соответствии с Уставом учреждения, Законом об образовании в РФ № 273 учебные планы ДШИ рассчитаны на различный срок освоения в зависимости от возраста учащихся и выбранной программы.

4.4. Обеспечение реализации учебных планов.

Реализация учебных планов на 100% обеспечена наличием необходимого количества педагогических кадров соответствующей квалификации и образования, программно-методическими комплексами, образовательными и учебными программами, учебниками, нотными изданиями, методическими пособиями, инструментами, необходимым оборудованием, аудио-, видео, телеаппаратурой и т.д.

4.5. Образовательные программы

| № п/п | Наименование образовательной программы | Уровень/вид/подвид образования, к которому отнесена образовательная программа в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» | Срок освоения программы |
|--|---|---|---------------------------|
| <i>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы</i> | | | |
| 1. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 2. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (специализация - скрипка)</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет</i> |
| 3. | <i>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специализация - баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка)</i> | Дополнительное образование детей и взрослых | <i>8(9) лет, 5(6) лет</i> |

| | | | |
|----|--|---|-----------------------|
| 4. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (специализация - флейта, саксофон, ударные) | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет, 5(6) лет |
| 5. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет |
| 6. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет, 5(6) лет |
| 7. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество» | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет |
| 8. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет |
| 9. | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» | Дополнительное образование детей и взрослых | 8(9) лет |

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

| | | | |
|-----|--|---|--------|
| 10. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 11. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Скрипка» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 12. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (специализация - баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 13. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (специализация - флейта, саксофон, ударные) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 14. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное пение» (академическое и эстрадное) | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |

| | | | |
|---|--|---|--------|
| 15. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Сольное народное пение» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| 16. | Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» | Дополнительное образование детей и взрослых | 4 года |
| <i>Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности</i> | | | |
| 17. | Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности в области музыкального искусства «Фортепиано» | Дополнительное образование детей и взрослых | 7 лет |

Результативность образовательных программ (учитывается участие учащихся в конкурсах):
В 2020 г.

| Отдел (программы в соответствии с учебным планом) | Количество программ | Количество программ с достижениями | Уровень достижений | | | | | Всего количество достижений |
|--|---------------------|------------------------------------|--------------------|---------------|--------------|---------------|-----------|-----------------------------|
| | | | Международный | Всероссийский | Региональный | Муниципальный | Зональный | |
| Музыкальное отделение | | | | | | | | |
| Фортепиано | 2 (ДОРП и ДПОП) | ДОРП-1, ДПОП-7 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 8 |
| Народные инструменты | 2 (ДОРП и ДПОП) | ДОРП-1, ДПОП-3 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 4 |
| Струнно-смычковые инструменты | 2 (ДОРП и ДПОП) | ДОРП-0, ДПОП-4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| Духовые и ударные инструменты | 2 (1 ДОРП и 1 ДПОП) | 1 ДОРП/ДПОП -2 | 0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 2 |

| | | | | | | | | |
|---|---|--|----|---|---|----|----|----|
| Вокально-хоровой | 3(2ДПОП и 1 ДОРП) | ДПОП (Хор.пение) -1 ДПОП(Муз.Фольклор)-0 ДОРП (Вокал) -9 | 1 | 0 | 1 | 3 | 5 | 10 |
| Теоретический | ВСЕ ДПОП И ДОРП включают в себя теор.предметы | ДПОП -1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Отделение изобразительного искусства | | | | | | | | |
| Живопись | 1ДПОП | | 4 | 5 | 0 | 10 | 10 | 29 |
| ДПИ | 1 ДПОП | | 7 | 5 | 0 | 6 | 4 | 22 |
| Изобразительное искусство | 1 ДОРП | | 10 | 4 | 3 | 7 | 5 | 29 |
| Театральное отделение | | | | | | | | |
| Сценическая речь | 2 (ДОРП И ДПОП) | ДОРП-0, ДПОП-1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 |
| Сценическое движение | 2 (ДОРП И ДПОП) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Сценическая практика | 2 (ДОРП И ДПОП) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| История театрального искусства | 2 (ДОРП И ДПОП) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Июнь 2020 год

| Отделение, инструмент | Количество учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам | Отлично | | Хорошо | | Удовлетворительно | |
|---|--|------------|-------|------------|-------|-------------------|------|
| | | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Фортепиано | 38 | 14 | 36,8 | 21 | 55,3 | 3 | 7,9 |
| Народные инструменты | 27 | 9 | 33,3 | 16 | 59,3 | 2 | 7,4 |
| в том числе | | | | | | | |
| баян | 9 | 2 | 22,2 | 7 | 77,8 | 0 | 0,0 |
| аккордеон | 1 | 0 | 0,0 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 |
| домра | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| балалайка | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| гитара | 15 | 5 | 33,3 | 8 | 53,3 | 2 | 13,3 |
| Струнно-смычковые инструменты | 6 | 4 | 66,7 | 2 | 33,3 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| скрипка | 6 | 4 | 66,7 | 2 | 33,3 | 0 | 0,0 |
| Духовые и ударные инструменты | 12 | 10 | 83,3 | 2 | 16,7 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| флейта | 7 | 6 | 85,7 | 1 | 14,3 | 0 | 0,0 |
| саксофон | 5 | 4 | 80,0 | 1 | 20,0 | 0 | 0,0 |
| Хоровое отделение | 16 | 5 | 31,3 | 10 | 62,5 | 1 | 6,3 |
| Изобразительное отделение | 77 | 41 | 53,2 | 34 | 44,2 | 2 | 2,6 |
| Театральное отделение | 16 | 10 | 62,5 | 6 | 37,5 | 0 | 0,0 |
| Декоративно-прикладное отделение | 12 | 5 | 41,7 | 7 | 58,3 | 0 | 0,0 |
| Фольклорное отделение | 14 | 6 | 42,9 | 8 | 57,1 | 0 | 0,0 |
| Всего | 218 | 104 | 47,7 | 106 | 48,6 | 8 | 3,7 |

| Отделение, инструмент | Количество учащихся по дополнительным общеразвивающим программам | Отлично | | Хорошо | | Удовлетворительно | |
|--|---|-----------|-------------|-----------|-------------|-------------------|------------|
| | | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Фортепиано | 15 | 6 | 40,0 | 8 | 53,3 | 1 | 6,7 |
| Народные инструменты | 19 | 5 | 26,3 | 12 | 63,2 | 2 | 10,5 |
| в том числе | | | | | | | |
| баян | 10 | 2 | 20,0 | 7 | 70,0 | 1 | 10,0 |
| балалайка | 1 | 0 | 0,0 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 |
| гитара | 8 | 3 | 37,5 | 4 | 50,0 | 1 | 12,5 |
| Струнно-смычковые инструменты | 4 | 1 | 25,0 | 3 | 75,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| скрипка | 4 | 1 | 25,0 | 3 | 75,0 | 0 | 0,0 |
| Духовые и ударные инструменты | 4 | 2 | 50,0 | 2 | 50,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| флейта | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| ударные инструменты | 3 | 1 | 33,3 | 2 | 66,7 | 0 | 0,0 |
| Эстрадно-джазовое отделение | 6 | 3 | 50,0 | 3 | 50,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| эстрадный вокал | 6 | 3 | 50,0 | 3 | 50,0 | 0 | 0,0 |
| Изобразительное отделение | 22 | 12 | 54,5 | 9 | 40,9 | 1 | 4,5 |
| Сольное академическое пение | 17 | 9 | 52,9 | 7 | 41,2 | 1 | 5,9 |
| Сольное народное пение | 5 | 2 | 40,0 | 3 | 60,0 | 0 | 0,0 |
| Всего | 92 | 40 | 43,5 | 47 | 51,1 | 5 | 5,4 |

Декабрь 2020 года

| Отделение, инструмент | Количество учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам | Отлично | | Хорошо | | Удовлетворительно | |
|--|---|---------|-------|--------|------|-------------------|------|
| | | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Фортепиано | 37 | 14 | 37,8 | 20 | 54,1 | 3 | 8,1 |
| Народные инструменты | 33 | 11 | 33,3 | 20 | 60,6 | 2 | 6,1 |
| в том числе | | | | | | | |
| баян | 11 | 4 | 36,4 | 6 | 54,5 | 1 | 9,1 |
| аккордеон | 2 | 2 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| домра | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| балалайка | 2 | 1 | 50,0 | 1 | 50,0 | 0 | 0,0 |
| гитара | 17 | 7 | 41,2 | 8 | 47,1 | 2 | 11,8 |
| Струнно-смычковые инструменты | 5 | 4 | 80,0 | 1 | 20,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| скрипка | 5 | 4 | 80,0 | 1 | 20,0 | 0 | 0,0 |
| Духовые и ударные инструменты | 16 | 12 | 75,0 | 4 | 25,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| флейта | 8 | 6 | 75,0 | 2 | 25,0 | 0 | 0,0 |
| саксофон | 5 | 4 | 80,0 | 1 | 20,0 | 0 | 0,0 |

| | | | | | | | |
|---|------------|------------|------|------------|------|-----------|-----|
| ударные инструменты | 3 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | 0 | 0,0 |
| Хоровое отделение | 18 | 7 | 38,9 | 10 | 55,6 | 1 | 5,6 |
| Изобразительное отделение | 104 | 61 | 58,7 | 35 | 33,7 | 8 | 7,7 |
| Театральное отделение | 18 | 12 | 66,7 | 6 | 33,3 | 0 | 0,0 |
| Декоративно-прикладное отделение | 8 | 6 | 75,0 | 2 | 25,0 | 0 | 0,0 |
| Фольклорное отделение | 14 | 6 | 42,9 | 8 | 57,1 | 0 | 0,0 |
| Всего | 253 | 133 | 52,6 | 106 | 41,9 | 14 | 5,5 |

| Отделение, инструмент | Количество учащихся по дополнительным общеразвивающим программам | Отлично | | Хорошо | | Удовлетворительно | |
|--------------------------------------|---|---------|-------|--------|-------|-------------------|------|
| | | Кол-во | % | Кол-во | % | Кол-во | % |
| Фортепиано | 6 | 5 | 83,3 | 1 | 16,7 | 0 | 0,0 |
| Народные инструменты | 12 | 5 | 41,7 | 5 | 41,7 | 2 | 16,7 |
| в том числе | | | | | | | |
| баян | 8 | 2 | 25,0 | 5 | 62,5 | 1 | 12,5 |
| балалайка | 1 | 0 | 0,0 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 |
| гитара | 3 | 3 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Струнно-смычковые инструменты | 3 | 1 | 33,3 | 2 | 66,7 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| скрипка | 3 | 1 | 33,3 | 2 | 66,7 | 0 | 0,0 |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|-----------|-----------|--------------|-----------|-------------|----------|------------|
| Духовые и ударные инструменты | 3 | 2 | 66,7 | 1 | 33,3 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| флейта | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| ударные инструменты | 2 | 1 | 50,0 | 1 | 50,0 | 0 | 0,0 |
| Эстрадно-джазовое отделение | 3 | 3 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| в том числе | | | | | | | |
| эстрадный вокал | 3 | 3 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Изобразительное отделение | 16 | 10 | 62,5 | 5 | 31,3 | 1 | 6,3 |
| Сольное академическое пение | 13 | 7 | 53,8 | 5 | 38,5 | 1 | 7,7 |
| Сольное народное пение | 1 | 1 | 100,0 | 0 | 0,0 | 0 | 0,0 |
| Всего | 57 | 34 | 59,6 | 19 | 33,3 | 4 | 7,0 |

5.1. Мониторинг среднего балла по итоговой аттестации выпускников в отчётном году (май 2020 г.):

| Отделение, инструмент | Кол-во учащихся | Специальность, учебный предмет (средний балл) | Предмет (соль- феджио) - средний балл | Предмет (музыкальная литература) - средний балл | Предмет (ан- самбль) - средний балл | Предмет (хор) - средний балл | Предмет (живопись) - средний балл | Предмет (рисунок)- средний балл | Предмет (де- коративно- прикладное творчество)- средний балл | Предмет (композиция) - средний балл | Предмет(история искусств) - сред- ний балл |
|-----------------------------------|--------------------|---|---|--|---|---------------------------------|---|---------------------------------------|--|---|---|
| Фортепиано | 8 | 4,3 | 4,5 | 4,5 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Народные инструменты | 3 | 4,7 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| в том числе | | | | | | | | | | | |
| Гитара | 3 | 4,7 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Сольное народное пение | 2 | 4,5 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|----|------|-----|-----|-----|---|---|---|---|---|---|
| Духовые и ударные инструменты | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| в том числе | | | | | | | - | - | - | - | - |
| Флейта | 1 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Ударные инструменты | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | - | - | - | - | - |
| Изобразительное отделение | 4 | - | - | - | - | - | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Эстрадный вокал | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Сольное академическое пение | 4 | 4,5 | 4,5 | 4,5 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Сольное народное пение | 2 | 4,5 | 4 | 4 | 5 | 5 | - | - | - | - | - |
| Всего | 26 | 4,41 | 4,1 | 4,1 | 4,9 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

Все учащиеся успешно прошли итоговую аттестацию.

В основном все подтвердили свои итоговые отметки. На экзамене по музыкальному инструменту средний балл по всем отделениям составил 4,41 балла. Дети показали

хороший уровень овладения исполнительскими навыками. Итоговая аттестация по сольфеджио проводилась в виде письменной работы и устного опроса по билетам. Тексты работы заранее были составлены преподавателем. Все задания были рассмотрены и утверждены на заседании МО. Анализ результатов письменных экзаменационных работ и устных ответов учащихся по сольфеджио показал, что в целом все выпускники освоили программный материал и с работой справились успешно. Он также подтвердил соответствие прогнозов и результатов: средний балл – 4,1.

5.2. Поступление выпускников в ССУЗы и ВУЗы в 2020 году

| Отделение, инструмент | Фамилия, имя учащегося | Ф.И.О. преподавателя | Наименование ССУЗа, ВУЗа |
|---------------------------|-------------------------------------|-------------------------|--|
| Изобразительное отделение | Пальмова Екатерина Никитична | Старкова-Надеждина М.В. | Факультет архитектуры Самарского государственного архитектурно-строительного университета |
| Изобразительное отделение | Кутырева Анна Степановна | Старкова-Надеждина М.В. | ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина» 54.02.05 Живопись (по видам) (Театрально-декорационная живопись) |
| Изобразительное отделение | Королёва Виктория Владимировна | Самкова Ю.В. | ГБПОУ «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина» 54.02.05 Живопись (по видам) (Театрально-декорационная живопись) |
| Изобразительное отделение | Студеникина Анастасия Владиславовна | Заплавская М.В. | ГБПОУ «Поволжский государственный колледж» 54.02.01 Дизайн (по отраслям) |
| Всего | 4 | | |

5.3. Результативность образовательной деятельности

Уровень обученности учащихся:

| | |
|----------------|------------|
| % успеваемости | % качества |
| 95% | 77% |

5.4. Результативность участия в конкурсах (по каждой действующей в учреждении образовательной программе)

| № п/п | Название ДПОП и срок её реализации | ФИО составителя программы, место работы | ФИО рецензента, место работы | Результат участия ОП в конкурсах (сертификат, диплом, грамота) | Достижение программы по уровням | | | | |
|-------|--|---|---|--|---------------------------------|-----------|--------------|---------------|---------------|
| | | | | | Муниципальный | Зональный | Региональный | Всероссийский | Международный |
| 1. | «Фортепиано» (срок реализации 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г.о. Самара «ДШИ № 21» | Баранова Елена Владимировна ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | 1 | 2 | 2 | |
| | | | | Диплом | | | | 2 | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 2. | «Ударные и духовые инструменты» (срок реализации 5, 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 21» | Баранова Елена Владимировна, ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | 2 | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-----------------|--|---|---|--|--|--|
| 3. | «Народные инструменты» (срок реализации 5, 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г.о. Самара «ДШИ № 21», Турченко Светлана Николаевна, МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ № 21», | Баранова Елена Владимировна, ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова Песков Максим Петрович МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Сертификат | | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | 2 | 1 | | | |
| | | | | Диплом | | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | | |
| 4. | «Хоровое пение» (срок реализации 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г.о. Самара «ДШИ № 21», Костюченко Елена Александровна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Дягилева Илона Константиновна, МБОУ ДОД «ДШИ № 12» г.о. Самара | Сертификат | | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | | |
| | | | | Диплом | | | 1 | | | |
| | | | | Грамота | | | | | | |
| 5. | «Музыкальный фольклор» (срок реализации 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 21» | Баранова Елена Владимировна, ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова | Сертификат | | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|-----------------|----|---|---|---|---|
| 6. | «Декоративно – прикладное творчество» (срок реализации 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 21», Надеждина Мария Валерьевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Зверева Мария Алексеевна МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 7» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | 6 | | | 5 | 7 |
| | | | | Диплом | | 4 | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 7. | «Живопись» (срок реализации 8 лет) | Графинина Тамара Ивановна , МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 21», Ипатова Нина Сергеевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Зверева Мария Алексеевна МБОУ ДОД г. о. Самара «ДШИ № 7» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | 10 | 5 | | 5 | 4 |
| | | | | Диплом | | 5 | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 8. | «Искусство театра» (срок реализации 8 лет) | Муховикова Ольга Викторовна, МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № | Гокина Алла Геннадьевна Декан факультета культуры и | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | | | 1 | | |

| | | II» | искусства Поволжской государственной социально-гуман итарной академии, доцент кафедры истории и теории мировой культуры ПГСГА, кандидат филологических наук. | Грамота | | | | | | |
|----------|--|--|---|---|---------------------------------|---------------|------------------|-------------------|------------------------|--|
| 9. | «Скрипка» (срок реализации 8 лет) | Завалина Наталья Викторовна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Варламов Николай Иванович СГИК | Сертификат | | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | 1 | | | | | |
| | | | | Диплом | 2 | | | | 1 | |
| | | | | Грамота | | | | | | |
| | Всего программ : | 9 | | | 21 | 17 | 5 | 14 | 12 | |
| № п/п | Название ДОРП и срок её реализации | ФИО составителя программы, место работы | ФИО рецензента, место работы | Результат участия ОП в конкурсах (сертификат, диплом, грамота) | Достижение программы по уровням | | | | | |
| | | | | | Муници пальный | Зональ ный | Регио нальный | Всерос сийский | Между народ-ны й | |
| 1. | «Изобразительное искусство» (срок реализации 4 года) | Ипатова Нина Сергеевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Надеждина Мария Валерьевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Сертификат | | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | 6 | | 1 | 4 | 7 | |
| | | | | Диплом | | 5 | 2 | | 3 | |
| | | | | Грамота | 1 | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|--|---|-----------------|---|---|--|--|--|
| 2. | «Фортепиано» (срок реализации 4 года) | Козлова Ольга Николаевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Баландина Наталья Борисовна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | 1 | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 3. | «Народные инструменты» (срок реализации 4 года) | Турченко Светлана Николаевна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Песков Максим Петрович МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | 1 | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 4. | «Духовые инструменты» (срок реализации 4 года) | Татаринев Илья Александрович МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Куликов Михаил Геннадьевич ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 5. | «Ударные инструменты» (срок реализации 4 года) | Хабибуллин Расим Дамирович МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Куликов Михаил Геннадьевич ГБПОУ Самарское музыкальное училище имени Д.Г. Шаталова | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 6. | «Струнные | Завалина Наталья | Варламов | Сертификат | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|----|---|--|--|-----------------|---|---|--|--|---|
| | инструменты» (срок реализации 4 года) | Викторовна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Николай Иванович СГИК | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 7. | «Театральное творчество» (срок реализации 4 года) | Муховикова Ольга Викторовна, МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 11» | Булатов Валерий Абдурепович Заслуженный работник культуры Российской Федерации, отличник народного просвещения Российской Федерации, заслуженный работник образования республики Бурятия, директор МБОУ ДОД г.о. Самара «ДШИ №11» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | | | | |
| | | | | Диплом | | | | | |
| | | | | Грамота | | | | | |
| 8. | «Сольное пение» (срок реализации 4 года) | Костюченко Елена Александровна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Добровольская Евгения Илларионовна МБУ ДО г. о. Самара «ДШИ № 21» | Сертификат | | | | | |
| | | | | Диплом лауреата | | 2 | | | 1 |
| | | | | Диплом | 3 | 3 | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|------------------------------------|----|--|---------|----|----|---|----|----|
| | | | | Грамота | | | | | |
| | Всего программ: | 8 | | | 11 | 10 | 4 | 4 | 11 |
| | Количество программ с достижениями | 17 | | | 32 | 27 | 9 | 18 | 23 |

5.5. Результативность воспитательной деятельности:

Анализ проведенных мероприятий, в том числе работа с родителями, их участие в жизни школы.

Преподаватели школы уделяют большое внимание воспитательной работе с учащимися и их родителями. Основные формы воспитательной работы:

- Концерты школьные и внешкольные;
- Родительские собрания (общешкольные и классные);
- Индивидуальные и групповые консультации;
- Классные часы;
- Праздники (Посвящение в первоклассники, Международный день Музыки, День учителя, Дни именинников, Новогодние «огоньки», Рождественский утренник, Проводы русской зимы, День Победы, Территория искусства и др.)
- Посещение учащимися и их родителями культурно-просветительских учреждений (филармонии, САТОБ, художественного музея, детской картинной галереи и др.)

Воспитательная работа школы в 2021 году проходила в соответствии с утверждённым планом, но в дистанционном формате в связи с продолжающейся санитарно-эпидемиологической обстановкой. Успешно применялись освоенные ранее такие формы работы как:

- Онлайн - концерты школьные и внешкольные, организованные на различных интернет-платформах, в том числе в социальных сетях;
- Родительские онлайн-чаты (общешкольные и классные);
- Консультации в заочном формате;
- Классные часы (по классам преподавателей) в заочном формате ;
- Тематические классные мероприятия, акции и викторины в онлайн-формате.

Переход на дистанционное обучение - это переход к качественно новой форме образовательной среды: из режима офлайн в режим онлайн. Внедрение дистанционного

обучения, с одной стороны, позволяет ДШИ расширить свои возможности в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы ДШИ (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы обучающихся, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей, но, с другой стороны, влечёт за собой ряд проблем:

- нарушение образовательного процесса у обучающихся 1-2-х классов;
- потери в платных услугах;
- отмена внеурочных воспитательных мероприятий;
- невозможность спрогнозировать процесс на ближайшее будущее;
- преобладание оперативных действий (внеплановых);
- неприятие и отторжение дистанционного обучения у родителей, обучающихся, преподавателей;
- проблемы с организацией приема, выпуска, промежуточной и итоговой аттестации.

- Воспитательная работа школы проходила по плану.

Интересны и знаменательны тематические мероприятия, которые проходили в этом учебном году.

Надо отметить, что в 2021 году эстафета частой смены выставочных работ и тематики выставок была продолжена: чаще менялась экспозиция ученических работ и работ преподавателей художественного отделения. Учащиеся художественного отделения подготовили творческие работы по тематике Новый год и Рождество и оформили рекреацию нашей школы своими работами. Ответственной за мероприятие была заведующая художественным отделением ДШИ №21 Мария Валерьевна Старкова - Надеждина, в оформлении помогала преподаватель Чевелева Дарья Евгеньевна. Выставка понравилась всем и получила хорошие отзывы.

Персональную выставку «Бумажные животные» учащейся художественного отделения школы Просторовой Татьяны можно было посетить до 1 февраля 2021 года. На ней были представлены объёмные бумажные работы, выполненные в технике модульного склеивания. Просторова Татьяна – лауреат международных и городских конкурсов – впервые представила авторскую выставку по бумажной пластике в стенах школы искусств. Персональная выставка в 13 лет – большое достижение для юной художницы, которая делает свои первые творческие шаги.

Социально-значимым и ежегодно проводимым мероприятием воспитательной работы является организация выставки работ учащихся отделения изобразительных искусств в рамках антинаркотической акции «Наркотикам-нет!» в рекреации нашей школы и СОШ №107. Наши учащиеся приняли активное участие и в муниципальном конкурсе «Наркотикам – нет!» и получили заслуженные награды.

В январе фольклорный ансамбль «Соловушки» подготовил новогодний отчетный концерт "Рождество Христово", посвященное христианскому празднику. Колядки и игры, народные святочные приметы и забавы. Очень самобытно и весело, залихватски звучал ансамбль в созвучном многоголосии. Народная стилистика в образах и костюмах – все это само по себе воздействует на восприятие происходящего как сказочного музыкального путешествия в преддверии праздника. Необходимо отметить большую заслугу в сплочённости и качестве выступлений коллектива в школьных мероприятиях и конкурсах преподавателя Сидоровой Оксаны Васильевны и концертмейстера Титова Олега Валентиновича.

В январе подводились итоги второго городского заочного конкурса детского творчества «НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП», который был организован Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования городского округа Самара «Детская школа искусств № 21» при поддержке Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара. В конкурсе приняли участие 7 школ города Самара и Самарской области. В конкурсе участвовало 176 работ учащихся в возрасте от 6 до 17 лет.

В течение 2021 года учащиеся школы принимали участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, где стали дипломантами и лауреатами. Были проведены: внутриучрежденческий конкурс фортепианного отделения «Юный виртуоз», конкурс «Патриотическая песня» вокально-хорового отделения, скрипичный симпозиум на отделении струнных инструментов, очень популярный среди учащихся.

Учащиеся и преподаватели народного отделения школы в составе оркестра русских народных инструментов (руководитель Песков М.П.) в мае 2021 завершили учебный год, подготовив концертную программу, посвященную 76 – летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Онлайн-концерт народного отделения

«ДШИ №21» стал ярким знаменательным событием воспитательной работы всего учебного года.

Учащиеся эстрадного отделения со своим преподавателем Тарасовой Е.И. приняли участие во многих дистанционных конкурсах и принесли в копилку школы много побед. Многие ребята впервые выступили на сцене в программе онлайн – конкурсов и стали Дипломантами и Лауреатами I Международного конкурса-фестиваля искусств «Рождественские огни», XI городского конкурса-фестиваля юных вокалистов «... То душа моя поёт», посвящённого 76-летию Победы в Великой Отечественной войне - «О Родине, о мужестве, о славе!», Международного конкурса искусств и творчества "ГОРИЗОНТЫ". Все дети, участвовавшие в конкурсах нового формата, выполнили все поставленные перед ними задачи.

9 мая 2021 года учащиеся и преподаватели школы приняли участие во Всероссийских акциях «День Победы», «Окна Победы», «Георгиевская ленточка». У себя дома на балконах пели песни Победы, делились воспоминаниями и рассказами близких об истории этого Великого праздника русского народа, объединяющего все поколения и ставшего особенно по-семейному теплым в этом году в связи с мерами самоизоляции.

Театральное отделение проявило себя достаточно активно, театральные онлайн-постановки очень понравились зрителям и нашли большой отклик у аудитории. В течение года школьный театр «Птица-синица» под руководством Муховиковой Ольги Викторовны много выступал. Вот некоторые спектакли и театральные композиции, показанные на онлайн-площадках:

- дистанционный показ театральной композиции «Живая книга. Любимые стихотворения» по произведениям С. Маршака, С. Михалкова;
- онлайн-трансляция спектакля-фантазии «Федорино горе» по стихотворению К. Чуковского;
- участие чтецов в городском поэтическом фестивале, посвященном Дню Победы советского народа в ВОВ 1941-1945г.г. – видео-марафон (07.05.2020 г.).

В ноябре 2021 года в стенах школы с соблюдением всех мер предосторожности был проведен традиционный концерт для ветеранов труда и тружеников тыла «Ко Дню Матери». Были исполнены любимые песни для мам, бабушек и всех гостей. Театральное отделение подготовило яркие скетчи - «зарисовки на школьные темы». Это уже традиционный концерт для учащихся нашей школы. Преподаватели и ученики заранее готовят концертные номера и трогательные поздравления для своих близких.

В ноябре состоялось знаковое мероприятие - открытие выставки «Новогодний карнавал» в доме - музее В. И. Ленина в г. Самара, в рамках проекта «Выставка в

переходе». Новый год – с самого детства любимый праздник для всех. Все люди ждут волшебства и верят, что в новогоднюю ночь исполняются все желания... Дети особенно ждут этот праздник. Они живут надеждой на сказку. Этому волшебному празднику была посвящена выставка рисунков «Новогодний карнавал» учащихся художественного отделения «ДШИ № 21» в доме – музее В. И. Ленина в г. Самара, в рамках проекта «Выставка в переходе». Рисунки учащихся отражают атмосферу приближающегося праздника, ожидание чуда и сказки, мечты о подарках из волшебного мешка Деда Мороза. Ну и как обойтись без развлечений? У каждого ребёнка есть свои любимые зимние забавы. Кататься на санках, лыжах или коньках, скатываться с ледяной горки, лепить снеговика, играть в снежки, а может строить ледяные замки - все это нашло отражение в ярких работах юных художников. Эти чудесные творческие работы даже взрослых, пусть на мгновение, но все же, возвращают в счастливое беззаботное детство! В работах много душевного тепла, любви, радости и морозного настроения. Дети щедро дарят хорошее настроение своим преподавателям, родителям, друзьям и всем гостям зимнего вернисажа. Выставка «работала» с ноября 2021г по январь 2022г.

В декабре 2021 года хор «Вдохновение» (руководитель Костюченко Е.А., концертмейстер Михеева Е.А.) по многочисленным просьбам учащихся и преподавателей школы подготовил новую онлайн-версию традиционного новогоднего концерта - мюзикла на музыку М. Дунаевского по мотивам книг П.Л. Трэверс «Мэри Поппинс, до свиданья», т.к. были замены в актерском составе. По-прежнему учащиеся хорового отделения и вокалисты воплотили на сцене любимую сказку, в этот раз по одноименному к/ф «Мэри Поппинс, до свиданья». Ребята сами выступили в роли артистов, режиссеров и сценаристов. Их самостоятельность проявила себя как нельзя кстати, в обсуждениях рождались новые образы и поиски черт портретов главных героев. Все участники показали себя как настоящие певцы мюзикла, артисты хора и начинающие драматические актеры.

Ученики фортепианного отдела участвовали в традиционном концерте «Новогодние подарки», в отчётном концерте фортепианного отдела «Вечер танцевальной классической музыки». Оба эти концерта проводились преподавателями отдела в форме классных часов с созданием видео – версии.

Материально - техническая база школы в отчетном году ещё более укрепилась за счет дальнейшей компьютеризации школы, приобретения оргтехники, программного оборудования, инструментов, реквизитов для театрального отделения и музыкального фольклора; благодаря проведению текущего ремонта и мониторинга состояния электропроводки.

За счет внебюджетных средств в течение 2021 года выполнено:

Ремонт потолка в коридоре 1 – го этажа в местах протеканий

Чистка крыши и ливневки

Приобретение светильников – рециркуляторов

Приобретение бесконтактных термометров

Приобретение дозаторов автоматических для санитарной обработки рук

Ремонт доводчика входной двери

Замена электропроводки в классе №4

Установка светодиодных светильников в кабинетах № №8,9 и коридоре школы 2 – го этажа

Измерение сопротивления изоляции электропроводок

Проведение проверки и испытания пожарных рукавов на перекатку

Проведение работ по испытанию внутреннего противопожарного водовода на водоотдачу

Регулярное обслуживание вычислительной техники

Приобретение ширм для театрального отделения

Приобретение программного обеспечения (Антивирус Касперского) и картриджей

Приобретение необходимого количества канцелярских товаров и наглядных пособий для отделения изобразительных искусств

Приобретение необходимого количества канцелярских и хозяйственных товаров

Приобретение литературы для пополнения библиотеки

Выводы:

МБУ ДО г.о. Самара “ДШИ №21” располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Структура МБУ ДО г.о. Самара “ДШИ №21” и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

Приложение № 1

СТАТИСТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию
(утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324)

За 1-ое полугодие 2021 года

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|-----------|---|-------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1. | Общая численность учащихся, в том числе | |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 310 человек |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 17 человек |
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 202 человек |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 89 человек |
| | | 2 человек |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|---------|---|-------------------|
| 1.2. | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 0 человек |
| 1.3. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах) в общей численности учащихся | 18 человек |
| 1.4. | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного оборудования, в общей численности учащихся | 310 учащихся |
| 1.5. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.6. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.6.1. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 человек, % |
| 1.6.2. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 человека, 0% |
| 1.6.3. | Дети-мигранты | 0 человек, % |
| 1.6.4. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 7 человек, 2,2% |
| 1.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.8. | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся | 310 человек, 100% |
| 1.8.1. | На муниципальном уровне | 89 человек, 29% |
| 1.8.2. | На региональном уровне | 62 человек, 20% |
| 1.8.3. | На межрегиональном уровне | 83 человек, 27% |
| 1.8.4. | На федеральном уровне | 35 человек, 11% |
| 1.8.5. | На международном уровне | 41 человек, 13% |
| 1.9. | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе: | 160 человек, 51% |
| 1.9.1. | На муниципальном уровне | 102 человек, 33% |
| 1.9.2. | На региональном уровне | 12 человек, 4% |
| 1.9.3. | На межрегиональном уровне | 40 человек, 13% |
| 1.9.4. | На федеральном уровне | 21 человек, 7% |
| 1.9.5. | На международном уровне | 30 человек, 9% |
| 1.10. | Численность/удельный вес численности участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 35 человек, 11 % |
| 1.10.1. | На муниципальном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.10.2. | На региональном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.10.3. | На межрегиональном уровне | 40 человек, 13% |
| 1.10.4. | На федеральном уровне | 0 человек, 0% |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|---------|---|-------------------|
| 1.10.5. | На международном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.11. | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 65 |
| 1.11.1. | На муниципальном уровне | 65 |
| 1.11.2. | На региональном уровне | 0 |
| 1.11.3. | На межрегиональном уровне | 0 |
| 1.11.4. | На федеральном уровне | 0 |
| 1.11.5. | На международном уровне | 0 |
| 1.12. | Общая численность педагогических работников | 27 человек |
| 1.13. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 22 человека, 81% |
| 1.14. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 22 человека, 81% |
| 1.15. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 5 человек, 18% |
| 1.16. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 5 человек, 18% |
| 1.17. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 13 человек, 48% |
| 1.17.1. | Высшая | 9 человек, 33% |
| 1.17.2. | Первая | 4 человек, 14% |
| 1.18. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | 19 человек, 21 % |
| 1.18.1. | До 5 лет | 5 человек, 17% |
| 1.18.2. | Свыше 30 лет | 9 человек, 32% |
| 1.19. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 5 человек, 17% |
| 1.20. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 7 человек, 25% |
| 1.21. | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедшие за последние 5 лет повышение квалификации, профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 24 человек, 85% |
| 1.22. | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | 28 человек, 68% |
| 1.23. | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации | |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|-----------|--|-------------------|
| 1.23.1. | За 3 года | 7 Единиц |
| 1.23.2. | За отчетный период | 1 Единица |
| 1.24. | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | нет |
| 2. | Инфраструктура | Единиц |
| 2.1. | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0,025 Единицы |
| 2.2. | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 19 Единиц |
| 2.2.1. | Учебный класс | 19 Единиц |
| 2.2.2. | Лаборатория | 0 Единиц |
| 2.2.3. | Мастерская | 0 Единиц |
| 2.2.4. | Танцевальный класс | 0 Единиц |
| 2.2.5. | Спортивный зал | 0 Единиц |
| 2.2.6. | Бассейн | 0 Единиц |
| 2.3. | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 1 Единиц |
| 2.3.1. | Актный зал | 1 Единиц |
| 2.3.2. | Концертный зал | 0 Единиц |
| 2.3.3. | Игровое помещение | 0 Единиц |
| 2.4. | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | нет |
| 2.5. | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | Да |
| 2.6. | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | нет |
| 2.6.1. | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2. | С медиатекой | нет |
| 2.6.3. | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4. | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5. | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 0 человек, 0% |

За 2-ое полугодие 2021 года

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|-----------|--|-------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1. | Общая численность учащихся, в том числе | 310 человек |
| 1.1.1. | Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | 44 человек |
| 1.1.2. | Детей младшего школьного возраста (7-11 лет) | 149 человек |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|---------|---|-------------------|
| 1.1.3. | Детей среднего школьного возраста (11-15 лет) | 109 человек |
| 1.1.4. | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | 6 человек |
| 1.2. | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 0 человек |
| 1.3. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах) в общей численности учащихся | 18 человек |
| 1.4. | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного оборудования, в общей численности учащихся | 310 учащихся |
| 1.5. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.6. | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.6.1. | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 0 человек, % |
| 1.6.2. | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | 0 человека, 0% |
| 1.6.3. | Дети-мигранты | 0 человек, % |
| 1.6.4. | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | 7 человек, 2,2% |
| 1.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | 0 человек, % |
| 1.8. | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся | 310 человек, 100% |
| 1.8.1. | На муниципальном уровне | 80 человек, 25% |
| 1.8.2. | На региональном уровне | 70 человек, 22,5% |
| 1.8.3. | На межрегиональном уровне | 90 человек, 30% |
| 1.8.4. | На федеральном уровне | 36 человек, 11,5% |
| 1.8.5. | На международном уровне | 34 человек, 11% |
| 1.9. | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе: | 160 человек, 51% |
| 1.9.1. | На муниципальном уровне | 70 человек, 22,5% |
| 1.9.2. | На региональном уровне | 24 человек, 7% |
| 1.9.3. | На межрегиональном уровне | 15 человек, 5% |
| 1.9.4. | На федеральном уровне | 23 человек, 7% |
| 1.9.5. | На международном уровне | 28 человек, 9% |
| 1.10. | Численность/удельный вес численности участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 35 человек, 11 % |
| 1.10.1. | На муниципальном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.10.2. | На региональном уровне | 0 человек, 0% |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|---------|---|-------------------|
| 1.10.3. | На межрегиональном уровне | 34 человек, 11% |
| 1.10.4. | На федеральном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.10.5. | На международном уровне | 0 человек, 0% |
| 1.11. | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 60 |
| 1.11.1. | На муниципальном уровне | 60 |
| 1.11.2. | На региональном уровне | 0 |
| 1.11.3. | На межрегиональном уровне | 0 |
| 1.11.4. | На федеральном уровне | 0 |
| 1.11.5. | На международном уровне | 0 |
| 1.12. | Общая численность педагогических работников | 28 человек |
| 1.13. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 23 человека, 82% |
| 1.14. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 23 человека, 82% |
| 1.15. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | 5 человек, 17% |
| 1.16. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 5 человек, 17% |
| 1.17. | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | 14 человек, 50% |
| 1.17.1. | Высшая | 9 человек, 32% |
| 1.17.2. | Первая | 5 человек, 17% |
| 1.18. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | |
| 1.18.1. | До 5 лет | 5 человек, 17% |
| 1.18.2. | Свыше 30 лет | 9 человек, 32% |
| 1.19. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | 5 человек, 17% |
| 1.20. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | 7 человек, 25% |
| 1.21. | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедшие за последние 5 лет повышение квалификации, профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | 24 человек, 85% |
| 1.22. | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной | 28 человек, 68% |

| № п/п | Показатели | Единица измерения |
|-----------|--|----------------------|
| | организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | |
| 1.23. | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации | |
| 1.23.1. | За 3 года | |
| 1.23.2. | За отчетный период | 7 Единиц |
| 1.24. | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | 1 Единица нет |
| 2. | Инфраструктура | |
| 2.1. | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | Единиц |
| 2.2. | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 0,025 Единицы |
| 2.2.1. | Учебный класс | 19 Единиц |
| 2.2.2. | Лаборатория | 19 Единиц |
| 2.2.3. | Мастерская | 0 Единиц |
| 2.2.4. | Танцевальный класс | 0 Единиц |
| 2.2.5. | Спортивный зал | 0 Единиц |
| 2.2.6. | Бассейн | 0 Единиц |
| 2.3. | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 0 Единиц |
| 2.3.1. | Актовый зал | 1 Единиц |
| 2.3.2. | Концертный зал | 1 Единиц |
| 2.3.3. | Игровое помещение | 0 Единиц |
| 2.4. | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | 0 Единиц |
| 2.5. | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | нет |
| 2.6. | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | Да |
| 2.6.1. | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | нет |
| 2.6.2. | С медиатекой | нет |
| 2.6.3. | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | нет |
| 2.6.4. | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | нет |
| 2.6.5. | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | нет |
| 2.7. | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | нет 0 человек, 0% |

01.04.2022 г.

И.о. директора МБУ ДО «ДШИ №21»



/Т.В.Сахарова/